Cambridge College Primavera
2° Medio
Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Mr. Diego Vilches Becerra

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL HOGAR

➢ En relación a:

- Unidad I: Crisis, totalitarismo y guerra en la primera mitad del siglo XX: los desafíos para el Estado y la democracia en Chile y el mundo.

- Objetivo 1: Relacionar la transformación cultural del período de entreguerras con la ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales, y reconocer cómo se manifestó en las vanguardias artísticas (por ejemplo, el dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda, entre otros) y en la aparición de una cultura de masas (cine, radio, publicidad, prensa, deporte).

¡ATENCIÓN!

Estábamos trabajando Actividad 1, reunidos en grupos ejemplificaron la relación de la **transformación cultural de inicios del siglo XX** con la **ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales del siglo XIX**.
Luego procedieron a investigar y caracterizar uno de esos ejemplos, ya sea referido a las vanguardias artísticas como el Dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda, entre otros. O la cultura de masas representada por el cine , la radio, la publicidad, la prensa y el deporte.

Luego debían traer imágenes, papel craft y escoger un ejemplo de vanguardias artísticas o cultura de masas, representarlo iconográficamente por medio de una imagen, dibujo, cómic o ilustración, y esto acompañado de un texto descriptivo, considerando cómo este ejemplo explica la relación entre la transformación cultural del siglo XX

con la ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales del siglo XIX.

PISTA: Para entrender las transformaciones culturales del siglo XX debo saber o investigar cuáles eran los cánones culturales y estéticos tradicionales del siglo XX.

La fecha de entrega y presentación de papelógrafo por grupo es el próximo lunes 30 de marzo de 2020. Este mismo día se revisará el trabajo desarrollado por el grupo en sus cuadernos.

Esta actividad corresponderá a la primera nota de proceso con un 15% de ponderación para la nota final que va en libro de clases.

Actividad 2

- Unidad I: Crisis, totalitarismo y guerra en la primera mitad del siglo XX: los desafíos para el Estado y la democracia en Chile y el mundo.
- Objetivo 2: Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX, considerando la Gran Depresión de 1929 y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina, como los totalitarismos y su oposición a la democracia liberal (por ejemplo, nazismo, comunismo y fascismo), el populismo latinoamericano y los inicios del Estado de Bienestar.
- Indicador de evaluación: Describen las consecuencias de la Gran Depresión de 1929 en la crisis de los Estados liberales, identificando elementos de continuidad y cambio.

➢ Continuando con Unidad I, ahora trabajaremos el objetivo 2.
Recordatorio: Siempre nos debemos enfocar en el objetivo de aprendizaje como el logro de una habilidad cognitiva (conocimiento,

comprensión, aplicación, análisis, síntesis o valoración) y no únicamente contenidos a memorizar.
En el objetivo la habilidad cognitiva que nos solicitan trabajar viene dada por el verbo , que en este caso sería ANALIZAR.

Responde:

¿Qué habilidad cognitiva me solicitan en este objetivo si el verbo es ANALIZAR? ¿Por qué?

_____

_____

_____

_____

Si ya respondiste, continuemos...

¡OJO!

Para desarrollar esta actividad debes considerar tener los siguientes conocimientos previos: Ideologías; liberalismo; Estado-nación; positivismo; modos de producción; clases sociales; industrialización; imperialismo; desarrollo y crecimiento económico; colonización y colonialismo; Primera Guerra Mundial; sistemas económicos y políticos; cuestión social; crisis política, económica y social; territorio y expansión territorial; avances científicos y tecnológicos; sociedad y cultura de masas, entre otros.

Actividad 2

Crisis del Estado liberal, Gran Depresión de 1929, totalitarismos, populismos y Estado de bienestar.

Para ampliar la información respecto del tema visitar web https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-article-34441.html

Ver: El Crack del 29 y la Gran Depresión.
https://www.youtube.com/watch?v=sxqzgjizzdo

Responde:

A.- ¿Cuál es el rol del crédito en el origen de la crisis económica de 1929? Explique con sus palabras.

_____

_____

_____

_____

➢ **Análisis de fuentes: Totalitarismo y Democracia.**

Introducción: Durante el período de entreguerras surgieron en Europa sistemas de gobiernos que debido a características comunes que poseen reciben el nombre de "Totalitarismos".

Instrucciones generales:

•Leer las fuentes 1, 2 y 3 y respondan las preguntas que aparecen a continuación. Posteriormente leer el documento de la ONU.

•Es importante tener en cuenta que las tres primeras fuentes corresponden a discursos. Se recomienda subrayar las ideas más importantes y poder establecer conclusiones que

aparecen implícitas en el texto, como las intenciones del autor, utilización de mecanismos de persuasión, etc.

Fuentes:

Fuente 1: EL FASCISMO SEGÚN MUSSOLINI.

El fascismo, como toda concepción política sólida, es acción y pensamiento (...). Es, pues, una concepción espiritualista, nacida, también ella, de la reacción operada en este siglo contra el menguado y materialista positivismo del siglo XIX; concepción antipositivista, pero positiva, no escéptica ni agnóstica, ni pesimista, ni tampoco pasivamente optimista como son, por regla general, las doctrinas (todas ellas negativas) que colocan el centro de la vida fuera del hombre, el cual con su libre voluntad puede y debe crearse su mundo. El fascismo quiere al hombre activo y entregado con todas sus energías a la acción; le quiere varonilmente consciente de las dificultades con que ha de tropezar, dispuesto a enfrentarse con ellas; concibe la vida como una lucha, persuadido de que al hombre incumbe conquistar una vida que sea verdaderamente digna de él, creando ante todo en su persona el instrumento (físico, moral, intelectual) necesario para construirla. Y esto rige no solo para el individuo, sino también para la nación y para la humanidad. De aquí el gran valor de la cultura en todas sus formas (arte, religión, ciencia) y la importancia grandísima de la educación. De aquí también el valor esencial del trabajo, con el cual el hombre vence a la naturaleza y plasma el mundo humano.

Fuente: Benito Mussolini: Doctrina del fascismo, 1932. En: Prats, J. (1996). Historia del Mundo Contemporáneo. Madrid: Anaya.

Fuente 2: EL NAZISMO EN MI LUCHA.

El Estado no es un fin en sí mismo, sino un medio. El Estado condiciona el desarrollo de una civilización humana superior, pero no es la causa directa. Aquella reside esencialmente en la existencia de una raza apta para la civilización. Nosotros, los nacionalsocialistas, debemos establecer una distinción bien marcada entre el Estado, que es el continente, y la raza, que es el contenido. El continente no tiene razón de ser si no es capaz de conservar y de preservar su contenido. También el fin supremo del Estado racista debe ser el asegurar la conservación de los representantes de la raza primitiva, creadora de la civilización que hace la belleza y el valor de una humanidad superior. El Estado racista habrá cumplido su papel supremo de formador y educador cuando haya grabado en el corazón de la juventud que le ha sido confiada el espíritu y el sentimiento de la raza. Es preciso que ni un solo muchacho o muchacha pueda dejar la escuela sin estar plenamente instruido de la pureza de la sangre (...). Juzgamos que hasta hoy la civilización humana, todas las realizaciones del arte, de la ciencia y la técnica, son casi exclusivamente frutos del genio creador del Ario. Lo que permite recíprocamente concluir que es el único fundador de una humanidad superior, y por consiguiente representa el prototipo de lo que entendemos por la palabra "hombre" (...). La existencia de tipos humanos inferiores ha sido siempre una condición previa esencial para la formación de civilizaciones superiores (...). El (judío), en lo que concierne a la civilización, contamina el arte y la literatura, envilece los sentimientos naturales, oscurece todos los conceptos de belleza, de dignidad.

Fuente: Hitler, A. (1924). En: Prats, J. (1996). Historia del Mundo Contemporáneo. Madrid: Anaya.

Fuente 3: LA FUERZA DEL ESTADO.

En esta guerra deliberación no debemos estar solos. En esta guerra tendremos aliados leales en los pueblos de Europa y América, incluidos los alemanes, que están esclavizados por los déspotas hitlerianos. Nuestra guerra por la libertad de nuestro país se mezclará con la de los pueblos de Europa y América por su independencia, por las libertades democráticas. Será un frente unido de pueblos defendiendo la libertad y contra la esclavitud y las amenazas de esclavitud del ejército fascista de Hitler (...). Camaradas, nuestras fuerzas son innumerables. La arrogancia enemiga pronto les descubrirá su coste. Juntos en el Ejército Rojo y en la Armada, miles de trabajadores, granjeros colectivos e intelectuales están alzándose para golpear al enemigo agresor (...). Con el fin de asegurar la rápida movilización de todas las fuerzas de las gentes de la URSS, y rechazar al enemigo que traicioneramente atacó nuestro país, ha sido formado un Comité Estatal de Defensa, en cuyas manos ha sido delegado enteramente el poder del Estado. El Comité Estatal de Defensa ha entrado en funciones y ha llamado al servicio militar de nuestro pueblo para reunirse en torno al partido de Lenin-Stalin y alrededor del Gobierno soviético, así como abnegadamente para apoyar al Ejército Rojo y a la Armada, para demoler al enemigo y asegurar la victoria.

Fuente: Discurso de Stalin llamando a la resistencia, 3 de julio de 1941. En http://www.historiasiglo20.org/

A partir de las fuentes responde las siguientes preguntas:

1. Identifica en cada una de las tres fuentes el <u>mensaje central que se transmite:</u>

A) Fuente 1:

_____

_____

_____

_____

B) Fuente 2:

_____

_____

_____

_____

C) Fuente 3:

_____

_____

_____

_____

2.- ¿Qué elementos tienen en común las fuentes 1, 2 y 3? Explica dos.

_____

_____

_____

_____

_____

3.- ¿Qué elementos diferencian a las fuentes 1, 2 y 3? Explica una.

_____

_____

_____

PREÁMBULO DE LA CARTA DE LAS NACIONES UNIDAS

Nosotros, los pueblos de las naciones Unidas, resueltos:

A preservar a las generaciones venideras del flagelo de la guerra que dos veces durante nuestra vida ha infligido a la Humanidad sufrimientos indecibles.
A reafirmar la fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana, en la igualdad de derechos de hombres y mujeres y de las naciones grandes y pequeñas,
A crear condiciones bajo las cuales puedan mantenerse la justicia y el respeto a las obligaciones emanadas de los tratados y de otras fuentes del derecho internacional,
A promover el progreso social y a elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad,

Y con tales finalidades:
A practicar la tolerancia y a convivir en paz como buenos vecinos,
A unir nuestras fuerzas para el mantenimiento de la paz y la seguridad internacionales,
A asegurar, mediante la aceptación de principios y la adopción de métodos, que no se usará la fuerza armada sino en servicio del interés común, y
A emplear un mecanismo internacional para promover el progreso económico y social de todos los pueblos,
Hemos decidido unir nuestros esfuerzos para realizar nuestros designios. Por lo tanto, nuestros respectivos Gobiernos, por medio de representantes reunidos en la ciudad de San Francisco que han exhibido sus plenos poderes, encontrados en buena y debida forma, han convenido en la presente Carta de las Naciones Unidas, y por este acto establecen una organización internacional que se denominará las Naciones Unidas.

_____

_____

_____

_____

5.- ¿Qué valor tenía la democracia a fines de la Segunda Guerra Mundial?

_____

_____

_____

_____

6.- ¿Qué tipo de gobiernos no democráticos existen en la actualidad? ¿En qué países?

_____

_____

_____

_____

7.- ¿Qué valor le otorgan actualmente a la democracia? ¿Qué pueden aportar ustedes a la democracia?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

FECHA ENTREGA ACTIVIDAD 2 RESUELTA LUNES 23 DE MARZO AL CORREO VILCHESDIEGO86@GMAIL.COM O DIEGOVILCHES@COLEGIOCAMBRIDGE.CL